

團號：台中高松四國道後溫泉+小豆島5日-JX5641-20260617

台中高松四國道後溫泉+小豆島5日-JX5641(全包餐)

出發日期

2026 / 06 / 17 (三)

回程日期

2026 / 06 / 21 (日)

旅遊天數

5天

每人訂金

\$20,000

📍 售價

雙人房大人

\$41,500

成人加床

電洽

單人房大人

電洽

兒童佔床

電洽

兒童不佔床

\$37,500

嬰兒(2歲以下)

\$5,000



行程特色



道後溫泉



位於愛媛縣西部、松山市區的東北部。據說約3000年前開池，號稱日本最古老的溫泉。道後溫泉之所以有名，全拜一幢

日本天皇、文學家夏目漱石住過的「道後溫泉本館」。並且是宮崎駿著名的電影創作《神隱少女》油湯原場景所在，雖然這裡看不到湯婆婆、白龍等，建於1894年的公共浴場-道後溫泉本館，其位於旅館和飯店林立的溫泉街中心，是道後的象徵。



大步危溪谷遊船



特別安排 搭乘遊船賞美景

在搭乘遊船的30分鐘航程中，可以欣賞德島大步危峽谷的壯麗風光。上船之後可以脫掉鞋子，悠閒地坐在榻榻米上順流而下，有充分的時間可以欣賞碧綠的湖水及兩岸聳立的岩壁。由大步危峽出發，順流而下可進一步體驗山谷之美，沿途溪谷岩壁交錯，可見識到德島縣天然紀念物~蝙蝠岩、獅子岩等特殊奇景。也被稱為《日本三大秘境》之一。



為日本著名小說家壺井榮具有代表性的文學作品之一，以昭和時代初期的小豆島為舞台，可說是日本版的《春風化雨》描寫一位小學老師和十二個學生在二次大戰中經歷了戰爭的無情一群學生與老師相知相惜的故事，至今這部作品已先後兩次被搬上銀幕，兩次的攝影佈景都保留在這個電影村，可以使人感受到當時島上的風情

祖谷溪

一座座藤橋將德島祖谷溪的群山連接起來，帶您感受日本崎嶇險峻的一面。



「かずら橋」-祖谷藤橋

「小豆島」

エンジェルロード



位於高松市東北部，備贊諸島的東端，是瀨戶內海中的僅次於淡路島的第二大島。周長約 126 公里，氣候溫暖，有如地中海，很適合柑橘類植物的栽培，以日本橄欖樹栽培的發源地而聞名。在小島上，可以同時欣賞海與山的景觀。地處山間的國立公園寒霞溪是日本三大溪谷美景之一，在奇石中前行的纜車驚險刺激。在小島美麗的自然環境和殘留的古代地域文化中，花費一定時間創作一件藝術品，也是非常獨特的魅力。



栗林公園

位於紫雲山東麓，是總面積約 75 萬平方公尺的大庭園，在四國地區唯一被指定為國家特別名勝。1625 年左右起花費 100 年的歲月建造了庭園。不同的季節和時間有不同的韻味，可以觀賞各個時節的美景。南湖上架設著弧度優美的偃月橋，從東端的假山飛來峰眺望的、借景濃綠紫雲山的南湖、偃月橋和 3 島美景是栗林公園的代表性風景。



金刀比羅宮

呢稱“金比羅”，位於琴平山的山腰，供奉大物主神和崇德天皇。參拜道的長石階甚為有名，登至內社（嚴魂神社）共有1368級。金刀比羅宮作為海上守護、農業增產之神受到崇仰，江戶時代一般認為一生一定要參拜一次，全國各地有很多參拜者來訪。



跟著老師的指導教學，把麵粉揉成麵糰後，再經過蹂躪麵糰、桿麵糰和切麵等步驟，就能製作出美味傳統的讚岐烏龍麵條



每日行程

Day1 台中清泉崗機場→高松空港→栗林公園→高松城跡公園→飯店

【栗林公園】在園林文化遺產中，有國家指定的特別名勝。其中，栗林公園最大。它以深綠色的紫雲山為背景，巧妙地分布著六個水池和十三座假山。作為江戶時代初期，以有著近四百年歷史著稱的環遊式大名園林，栗林公園有著優越的地域劃分，也有點景石，同時又富有木石的雅趣。栗林公園的春夏秋冬有著不同的風光。這裏有一千顆姿態優美的松樹，景象可以說是一步一個變化，非常美麗。栗林公園經歷了漫長的歲月，被人們所喜愛，一直留存到現在，如今已經成為不可替代的文化遺產。

【高松城跡公園】將號稱日本三大水城之一的高松城遺址整備成的公園。瀨戶內海的海水被引入護城河，鯛魚在其中自在暢遊。園內有日本國家重要文化財產櫓（瞭望樓）和披雲閣、美麗的日本庭園等許多值得一看之處。



早餐：X
 午餐：機上美食
 晚餐：飯店內晚餐 或 日式涮涮鍋 或 日式風味料理



丸龜大倉飯店 或 Route Inn高松屋島 或 Dormy Inn高松中央公園前 或 高松東急REI飯店 或 Hotel Second Stage 或 大江戶物語雷歐瑪之森溫泉飯店 或 新樺川觀光飯店 或 今治國際飯店 或 麗嘉皇家新居浜 或 同級

Day2

飯店→搭乘瀨戶內海渡輪、小豆島(高松港~土庄港)→小豆島→寒霞溪纜車→二十四瞳映畫村飯店→橄欖公園→搭乘瀨戶內海渡輪、小豆島(土庄港~高松港)→飯店

【小豆島】搭乘渡輪前往小豆島。

【寒霞溪】日本三大絕美溪谷之一的寒霞溪，是代表瀨戶內海國立公園的名勝地。

在這裡可觀賞到春季的新綠、夏季的深綠、秋季的紅葉、冬季的雪景，四季變化的表情，還可遠眺瀨戶內海。

而各式各樣的奇岩怪石也是必看的景點，這是1300萬年前火山活動而形成的岩塊，因長年累月的地殼變動及風化、侵蝕，形成地質學上別有趣味的絕景。

去程搭乘巴士到紅雲亭站，轉乘纜車來個空中散步，回程以健行方式回來，也是個不錯的安排。一路上有許多野生植物，邊走邊欣賞，感受季節的美好。

※寒霞溪纜車如逢天氣因素或週維修日無法搭乘時，則改為巴士前往，並加贈橄欖冰淇淋每人一份。

【二十四瞳映畫村】二十四瞳電影村是以電影『二十四之瞳』背景道具改建而成，呈現大正、昭和初期的村落景象，兼具日本電影與文學氣息的主題樂園。『二十四之瞳』是部描述昭和3年至戰後翌年間的動盪時代，新任女教師與12位孩童間的師生愛小說，由小豆島出身的作家一壺井榮撰寫而成。進入村內散發出昭和氛圍的木造校舍，令人懷舊。

【橄欖公園】日本小豆島盛產橄欖，電影魔女宅急便就在橄欖公園取景拍攝，成為知名景點之一。輕鬆抵達公園高點俯瞰瀨戶內海，藍天白雲襯托綠色橄欖樹與香草，並借一枝掃帚在白色大風車前跳躍拍網美照，都是很棒的體驗。離開前再購買特色橄欖製成商品，紀念這美麗的地方。

【土庄港】是一個位於日本香川縣高松市的港灣，管理者是香川縣。在港灣法上被列入重要港灣，在港則法上被指定為特定港。以世界最窄的海峽土淵海峽聞名。其著名之動漫作品「擅長捉弄人的高木同學」於此地取景，亦帶來了觀光資源。



早餐：飯店內早餐
 午餐：寒霞溪風味套餐
 晚餐：飯店內會席料理 或 飯店內自助餐 或 日式風味餐



丸龜大倉飯店 或 Route Inn高松屋島 或 Dormy Inn高松中央公園前 或 高松東急REI飯店 或 Hotel Second Stage 或 大江戶物語雷歐瑪之森溫泉飯店 或 新樺川觀光飯店 或 今治國際飯店 或 麗嘉皇家新居浜 或 同級

Day3

飯店→【日本三大祕境】~ 祖谷溪吊橋、大步危溪谷遊船→少爺列車博物館→道後溫泉街散策~ 少爺音樂鐘~ 宮崎駿「神隱少女」湯屋→飯店

【祖谷溪吊橋】蔓藤橋是從祕境奧祖谷中長出來藤蔓編織而成的橋，為日本三大奇橋之一。據說是800年前，由當地最大勢力的平家為訓練馬匹所架設。

【大步危溪谷遊船】在搭乘遊船的30分鐘航程中，可以欣賞德島大步危峽谷的壯麗風光。上船之後可以脫掉鞋子，悠閒地坐在榻榻米上順流而下，有充分的時間可以欣賞碧綠的湖水及兩岸聳立的岩壁。由大步危峽出發，順流而下可進一步體驗山谷之美，沿途溪谷岩壁交錯，可見識到德島縣天然紀念物~ 蝙蝠岩、獅子岩等特殊奇景。也被稱為《日本三大祕境》之一。

※備註:如氣候因素無法搭乘時，成人退1,500日圓，兒童(3歲~小學生)退750日圓，敬請見諒。

【**少爺列車博物館**】自明治20年創立以來，在珍藏的資料裡，追尋著作為松山市民雙腳而一直賓士伊予鐵的歷史，是令鐵道粉絲們心潮澎湃的博物館。伊予鐵道1號機關車的模型，以原有的大小再現明治時代的樣貌映入眼簾。各時代的車廂零件及鐵軌，過去的松山街道的模型及舊照片展示，彷彿時空穿梭一般。館內相連星巴克，過往之餘來杯咖啡小憩一下吧。

【**神隱少女拍攝場景**】道後溫泉鄉，就是電影『神隱少女』中所描繪的場景，提供神怪休息的“油屋”一位於愛媛縣的【道後溫泉本館】。您可到溫泉商店街上逛逛，歷史悠久的老舖販賣著各種日式仙貝、手工藝品、包著香甜紅豆的小饅頭...最值得一提的就是這裡的聞名遐邇的“少爺糰子”了，這是因為出現在夏目漱石的作品『少爺』中的主人公愛不釋手的一道點心，因此日本書迷們到了這裡可是人手一串呢！晚間住宿位於愛媛縣已有3千年歷史的道後溫泉，素有「四國第一湯」名號，日本古籍中均曾提到它的功效。據說約3千年前開池，號稱日本最古老的溫泉。常被寫入小說中，因而吸引著許多文人逸士來訪。道後溫泉的泉質為弱鹼性單純溫泉，泉溫約40至50度，對神經痛、胃腸疾病及婦人病有效。

【**神隱少女湯屋〈道後溫泉街散策〉**】據說約3000年前開池，號稱日本最古老的溫泉，與兵庫縣的有馬溫泉、和歌山縣的白浜溫泉，並列為「日本三大古湯」。自古以來便吸引無數的文人墨客、文化氣息相當濃郁。來到四國愛媛縣，便可深刻感受這裡營造出的日本文學家夏目漱石小說《少爺》裡的意境，濃濃的文學味配上蒸汽火車、內子町老街、道後百年溫泉，讓人沉浸在濃濃的傳統日式風情裡。



早餐：飯店內早餐

午餐：大步危風味餐 或 當地日式鄉土料理

晚餐：飯店內會席料理 或 飯店內自助餐 或 日式風味餐



奧道後壹湯之守飯店 或 道後王子飯店 或 湯之浦溫泉汐之丸飯店 或 今治國際飯店 或 道後彩朝樂飯店 或 高松市區飯店 或 Route Inn四國中央 或 同級

Day4

飯店→松山城來回纜車(不上天守閣)→烏龍學校DIY製作烏龍麵→日本人一生必經參拜之道~金刀比羅宮→免稅店→AEON永旺夢樂城→飯店

【**松山城**】松山城位於松山市中心地帶、海拔132公尺的勝山上。山頂上建有本丸，山麓原野則有成為史蹟庭園的二之丸，以及作為堀之內公園備受喜愛的三之丸。在關原之戰活躍的加藤嘉明為初代藩主，他自慶長7年(1602年)起花費長達四分之一世紀建城，使其成為「現存十二天守」之一，城內擁有21棟重要文化財。

【**烏龍學校DIY製作烏龍麵**】香川縣是日本首屈一指的烏龍麵之鄉，在體驗活動中製作手打讚岐烏龍麵，只要跟著老師的指導教學，把麵粉揉成麵糰後，再經過踩踏麵糰、桿麵糰和切麵等步驟，就能製作出傳統的讚岐烏龍麵條。

※備註: 如中野烏龍麵學校無法預約，將改由其他店家進行烏龍麵DIY體驗，敬請見諒。

【**金刀比羅宮**】位於香川縣西部海拔521米的象頭山山腰上。這裏因供奉著被稱為“金毘羅”的海上守護神而聞名，它有治療疾病、消災避禍、帶來好運的神明，因此自古以來一直香火興旺。在民間信仰高漲的14世紀室町時代，“參拜金毘羅”是很盛行的一項活動，現在仍有許多人從全國各地趕來參拜。參拜道路極長，到象頭山山腰的正宮為785級石階，到奧社是1368級，站在正宮前可以一覽讚岐平原。

【**免稅店購物**】於此可購買一些小禮品、健康食品、電器類製品，贈送給親友。

【**AEON永旺夢樂城**】在日本國內外設有約200家購物商城，除巨型超市外，還可在著名的時尚品牌店、藥妝店購物，在日本的人氣餐廳、大型美食廣場享受日料和其他美味料理。



早餐：飯店內早餐

午餐：自製烏龍麵DIY + 日式風味套餐

晚餐：飯店內晚餐 或 日式燒烤吃到飽 或 日式風味料理



丸龜大倉飯店 或 Route Inn高松屋島 或 Dormy Inn高松中央公園前 或 高松東急REI飯店 或 Hotel Second Stage 或 大江戶物語雷歐瑪之森溫泉飯店 或 新樺川觀光飯店 或 今治國際飯店 或 麗嘉皇家新居浜 或 同級

Day5

飯店→高松空港→台中清泉崗機場



由導遊帶領搭乘專車前往機場，結束此趟旅行。敬祝您旅途愉快，謝謝！



早餐：飯店內早餐
午餐：機上美食
晚餐：溫暖的家



航班參考

 去程	星宇航空 JX300	08:20 台中RMQ	→	12:00 四國高松
 回程	星宇航空 JX301	13:00 四國高松	→	15:20 台中RMQ



注意事項

電壓：日本電壓為100伏特AC，不過日本東部地區的頻率為50赫茲，西部的京都、大阪、名古屋的頻率為60赫茲，各大城市的主要飯店都有100伏特和200伏特的電源插座，但是一般只能夠插入雙腳插頭。琉球為100伏特雙腳插頭。

時差：比台灣時間快一小時。

匯率：在國際機場的兌換處或各大銀行及觀光飯店都可兌換貨幣，兌換率每天變動。大部分銀行在早上10時公布當天的美金匯率，其他貨幣的匯率則在11時公布，兌換業務持續到下午3時。旅行支票在銀行兌換比較方便，一般商店和餐廳幾乎無法使用旅行支票。機場兌換處營業時間為06：30～23：00，銀行的營業時間：星期一至五09：00～15：00，星期六、日和公共假期都關閉。

參考網站：兆豐國際商業銀行網站、台灣銀行網站

電話通訊：

》國際電話撥打方式：

· 人在【台灣】打到【日本】，台灣國際碼002+日本國碼81+當地電話號碼(去掉最前面的0)

· 人在【日本】打回【台灣】，日本國際碼001010+台灣國碼886+台灣電話號碼(去掉最前面的0)

》市內電話：日本到處都有公用電話，特別是在車站和商業區周圍，共分紅、黃、粉紅和綠四種顏色。打公共電話可使用10日圓和100日圓的硬幣以及電話卡。市內電話費為每分鐘10日圓，使用預付電話卡是最方便的方法。

》電話卡：有500日圓和1,000日圓兩種，1,000日圓的電話卡可打105次10日圓的電話，大部分的電話亭裡設有電話卡自動售卡機，便利店和車站小賣店亦有販售，在風景名勝地區亦出售有製作精美的紀念電話卡，雖然價錢會較貴、且所含的單位也較少，但可收藏。

語言文化：日語，但簡單的英語也能溝通，日文中有不少的漢字，所以用漢字做筆談，也可溝通。

季節氣候：日本的氣候屬於溫帶海洋性氣候，北端位於亞寒帶，而最南端屬於亞熱帶，大部分地區的雨季約在6月中旬至7月中旬，降雨量比其他時期多。春、秋兩季氣候較為涼爽，需穿外套和薄毛衣。夏季炎熱，以短袖運動服裝等輕便衣著為主。冬季寒冷，請旅客最好攜帶輕便大衣、保暖外套或厚毛衣、防滑及防水鞋子等。

》冬季【12-2月】，春季【3-5月】，夏季【6-8月】，秋季【9-11月】。

》參考網站：東京周間氣象、日本觀光振興機構

駐日本代表處(台北駐日經濟文化代表處)

館址：20-2, Shirokanedai 5-chome Minato-Ku, Tokyo 108-0071, Japan

日本東京電話：(03)3280-7811 緊急聯絡電話：080-6552-4764

日本東京傳真：(03) 3280-7934

外交部駐外館處

緊急聯絡專線：001-800-0885-0885

海外救援24小時專線：001+010+886+2-2511-9266

行程備註

本行程最低出團人數為16個成人以上(含);最多為45人以下(含)·台灣地區將派遣合格領隊隨行服務。

本行程兒童佔床、加床同大人售價。

本行程報價不含護照、日本簽證及個人消費雜支等費用。

日本國土交通省於平成24年(2012年6月27日)發表資料·為防止遊覽車司機過勞駕駛緊急因應對策·每天行車時間不得超過10小時(以車庫實際發車時間·至回抵車庫時間為基準)·相關連結如下(發表單位:日本國土交通省)

日本新入境審查手續於2007年11月20日起實施·前往日本旅客入境時需提供本人指紋和拍攝臉部照片並接受入境審查官之審查·拒絕配合者將不獲准入境·敬請瞭解。

自2008年6月1日起·日本交通法規定·基於安全考量·所有乘客(包含後座)均需繫上安全帶。

本行程設定為團體旅遊行程·故為顧及旅客於出遊期間之人身安全及相關問題·於旅遊行程期間·恕無法接受脫隊之要求;若因此而無法滿足您的旅遊需求·建議您另行選購團體自由行或航空公司套裝自由行·不便之處·尚祈鑒諒。

為維護旅遊品質與旅客最大權益之考量·會在不變更行程內容之前提下·依飯店安排位置與當地實際交通等情況·斟酌調整行程之先後順序·尚祈鑒諒。

為考量旅客自身之旅遊安全並顧及同團其它團員之旅遊權益·年滿70以上及行動不便者之貴賓須有同行家人或友人·方始接受報名·不便之處·尚祈鑒諒。

證件資訊

持中華民國護照進入日本為免簽證。但護照需有有效期六個月以上。

日本政府對入境日本國內之台灣居民·實施免簽證措施規定如下:

- 1、持有效台灣護照者(僅限護照上記載有身分證字號者)·護照效期是否在返國當天算起六個月以上。
- 2、赴日目的以觀光、商務、探親等短期停留目的赴日時(以工作之目的赴日時·則不符免簽證)。
- 3、停留期間不得超過90日。
- 4、出發地、入境地點無特別限定。

申請入境日本時須自行舉證符合以下條件:

- 1、需持有有效護照。(且在有效期內返回本國或僑居地者)
- 2、申請人所提出的入境目的與從事的活動需一致·且須符合日本國的出入國管理及民認定法(以下稱‘入管法’)所規定的短期停留之停留資格及停留期間。(特別是經常出入日本國者·以訪問親友為目的等進入日本·須詳盡的說明在日本停留期間的活動相關內容及與親戚、友人之間的關係)
- 3、申請人不曾違反入管法第五條第一項各號之相關法令而被判刑者。(因逾期居留日本被強制遣返而尚未經

一定期間者、違反相關法令被處一年以上的有期徒刑、或是曾入監服刑等者，有以上拒絕入境相關事由而被日本強制驅離過者)

★但是，符合上述條件者也並不表示一定可入境日本，敬請留意！

相關規定請參考日本交流協會網站各項說明。或電洽02-2713-8000。

為避免出國當天出現無法出境的情況，在此特別請您務必再次檢查、確認您的護照。

雙重國籍者，進出中華民國國境，須使用同一本護照進、出國境。

役男出境注意須知

1.役男定義：

役男係指年滿19歲當年1月1日起至年滿36歲當年12月31日止尚未履行兵役義務男子。

2.須親自事先向相關(主管)機關、單位申請短期出境許可，有關役男申請流程、法令限制，相關應備文。

件或申請許可之認定，均應依政府機構或現行法令規範辦理。

(註1)內政部役政署網站(網址：<https://www.ris.gov.tw/departure/app/>)

(註2)外交部領事事務局(網址：<https://www.boca.gov.tw/sp-foof-countrylp-03-1.html>)

若有未盡之處，悉依役男出境相關法規、主管機關函釋或公告辦理。

本行程關於護照、簽證相關規定之說明，均係針對持中華民國護照之旅客，若貴賓擁有雙重國籍或持非中華民國護照者，請先自行辦理並查明所持護照入境"旅遊地"及再次入境台灣之簽證及相關規定；如您具備前述情況者，請於報名時即告知您的服務人員前述資訊。

持非中華民國護照再次入境台灣相關資訊請向外交部領事事務局查明(網址：<https://www.boca.gov.tw/mp-1.html>)

行程關於護照、簽證相關規定之說明，均係針對持中華民國護照之旅客，若貴賓擁有雙重國籍或持非中華民國護照者，請先自行辦理並查明所持護照入境"旅遊地"及再次入境台灣之簽證及相關規定；如您具備前述情況者，請於報名時即告知您的服務人員前述資訊。

持非中華民國護照再次入境台灣相關資訊請向外交部領事事務局查明

(網址：<https://www.boca.gov.tw/mp-1.html>)